

# Aristarkh Chernishev

해외 ARTIST 아리스타르흐 체르니셰프

1968년생 우크라이나

2025 / 08 / 18



<Fluid Transformation. New TV Man> 신경망 생성,  
비디오 1분 30초 2025

아리스타르흐 체르니셰프는 러시아 미디어아트의 선구자 중 한 명으로, 작가이자 큐레이터, 연구자다. 그의 작업은 미디어아트, 팝아트, 사이언스아트의 경계를 넘나들며 자신만의 영역을 확고히 구축해 왔다. 체르니셰프는 3D 프린팅, 영상, 개념 기반의 프로젝트를 결합한 미디어조각, 인터랙티브 오브제, 혼합 매체 작업을 제작해 왔다. 특히 과학 소설과 사변예술의 문법을 차용해, 정보의 흐름을 해석하고 해체하는 데 주력한다. 작가는 SNS, 유전자 공학, 첨단 기술의 진화와 관련된 가상의 기기와 서비스 개념을 제시하며, 동시대 사회의 기술적 상상력을 시각화한다. 체르니셰프의 작품은 트레차코프갤러리, MAMM, MMSI, 모스크바뮤지엄 등 주요 미술관과 개인 컬렉션에 소장돼 있다. 또한 런던 사이언스뮤지엄, 트론헤임현대미술센터, 오슬로 텔레뮤지엄, 오르후스현대미술관 등 세계 여러 기관에서 전시된 바 있다.

\* 이 기사는 2025년 8월호 특집 「키아프 & 프리즈 하이라이트」에  
게재되었습니다.