

김정명

국내 ARTIST 김정명

1945년생 한국

2026 / 08 / 22



<그들에게 경의를>-Alberto Giacometti(1901-1966)> 아크릴릭, 유리
23×18×5cm 2023~25

1945년 부산에서 태어난 김정명은 홍익대 미술대학에서 조각을 전공하고 계명대에서 미술교육학 석사 학위를 받은 뒤, 1982년부터 2008년까지 부산대 예술대학 미술학과에 재직하였다. 반세기 넘게 회화, 조각, 오브제, 설치를 넘나들며 한국 현대미술의 독자적 흐름을 개척해 온 작가는 <스크랩>, <책>, <손가락>, <말풍선> 등 다양한 시리즈를 통해 인간의 자의식과 문명, 이미지의 과잉과 공허를 탐구해 왔다. 이번 키아프 서울에서 맥화랑은 작가의 최근 작업인 <예술인자>와 <그들에게 경의를> 시리즈를 선보인다. 예술사의 계보 속에서 자신의 위치를 사유하며, 물감 파편으로부터 새롭게 태어나는 예술의 가능성을 탐색하는 이번 연작은 작가가 오랜 시간 구축해 온 조형 언어와 예술거장들의 흔적을 결합해 새로운 입체 회화로 확장한다. <예술인자>와 <그들에게 경의를>은 과거에 대한 헌사이자 미래를 향한 질문이며, 우리가 어떤 예술적 DNA를 계승하고 다음 세대에 어떻게 전달할 것인가에 대한 깊은 성찰을 제안한다.

* 이 기사는 2026년 8월호 특집 「키아프 & 프리즈 하이라이트」
맥화랑(Kiaf A89)에 게재되었습니다.