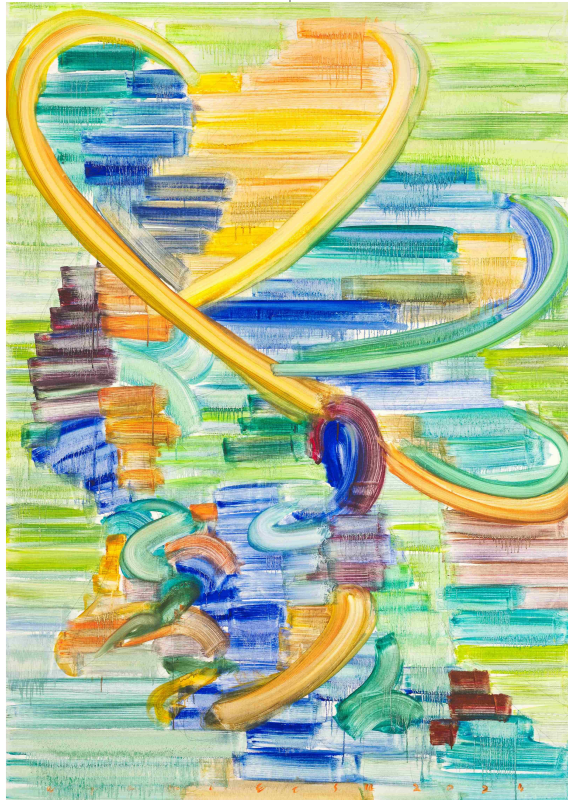


Egami Etsu

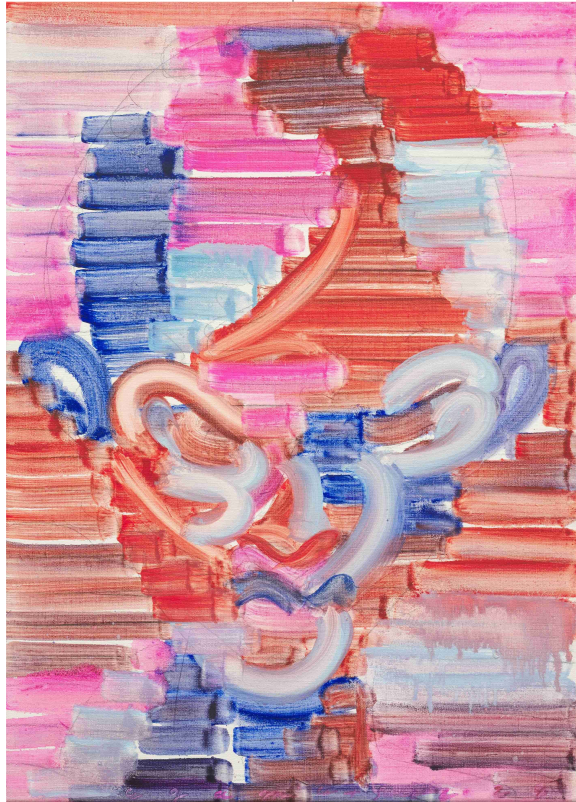
해외 ARTIST 에가미 에츠

1994년생 일본

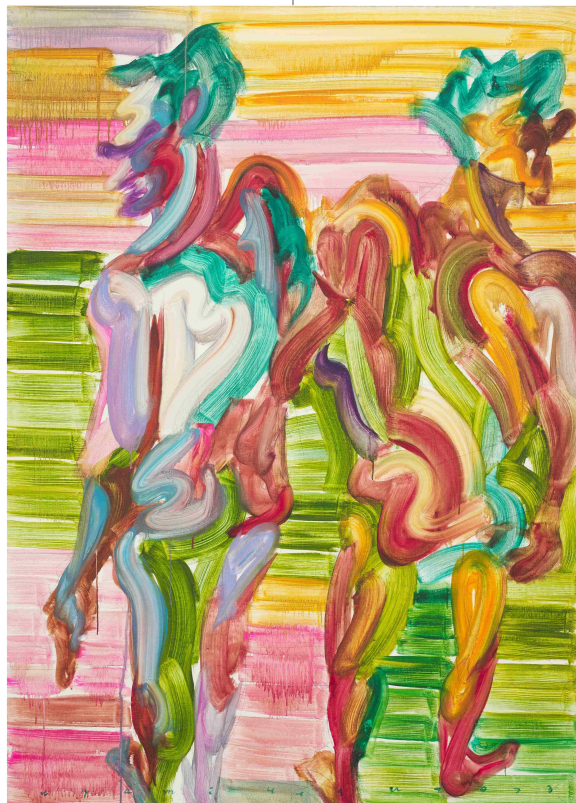
2026 / 08 / 23



<Social Distancing> 캔버스에 유채 197×141cm 2023



<Oriental Mystery> 캔버스에 유채 199×141cm



<Rainbow> 캔버스에 유채 68.5×49cm 2024

에가미 에츠(1994년생, 일본)는 현대 일본 미술을 이끄는 대표적인 작가 중 한 명이다. 회화, 서예, 퍼포먼스를 결합한 그녀의 생동감 넘치는 작품들은 표현력 넘치는 선과 대담한 색채를 통해 소통, 문화 교류, 인간관계를 탐구한다. 언어, 음악,

문화 교류에서 영감을 받은 그녀는 대화와 감정을 보편적인 시각 언어로 승화시킨다. 에가미는 유럽, 아시아, 미국 등지에서 국제적으로 전시 활동을 펼쳐왔으며, 그녀의 작품은 독일 칼스루에미술관, 경주 오아르미술관, 중국 포산 허미술관을 비롯한 주요 공공 및 개인 컬렉션과 디올 등 기업 컬렉션에 소장되어 있다. 2025년에는 파르코출판사(Parco Publishing)에서 그녀의 첫 번째 모노그래프인 『Crossing Lines』를 출간했다.

* 이 기사는 2026년 8월호 특집 「키아프 & 프리즈 하이라이트」 콘펠트갤러리(Kiaf A68)에 게재되었습니다.