군도의 불빛들U

EXHIBITION

2011 / 01 / 09

ART IN CULTURE

2010. 12. 9 ~ 2011. 2. 13 아라리오갤러리(http://www.arar-iogallery.co.kr/) 천안

2010. 12. 9 ~ 2011. 1. 16 아라리오갤러리(http://www.arar-ioseoul.com/) 서울



나티 유타릿 <Propaganda parakeet no.2> 리넨 위에 유화, 170x150cm, 2010

동남아시아의 현대미술을 조명하는 13인의 대규모 단체전이 천안과 서울에서 동시에 열린다. 현재 동남아시아는 경제성장과 풍부한 자원, 아시아와 태평양을 연결하는 접근성 등으로 세계 3대 성장 축으로 여겨지며 더불어 이 지역의 현대미술 또한 주목을 받고 있다. 베트남 인도네시아 필리핀 등의 미술시장이 기지개를 켜기 시작하면서 자국 근대작가 작품에 대한 욕구가 내부에서 활발히 이루어지기도 한다. 한편, 대부분의 동남아시아 국가들은 서구의 오랜 식민지 지배에 따른 아픔과 빈곤 불안 부패 갈등 등을 경험하였다. 이러한 정치, 사회적 경험이

자생적으로 미술과 관련한 여러 활동을 하게 하는 계기가 되었으며, 탈식민주의 이후 동남아시아 지역 현대미술에 새로운 미술담론을 이끌어낼 수 있다는 기대가 형성되었다. 서울에서는 아구스 수와게(인도네시아), 호세 레가스피(필리핀)의 작품이, 천안에서는 나티 유타릿(태국), 에코 누그로호(인도네시아), 딘 큐 레이(베트남) 외 8명의 작품이 전시된다.

041)551-5100(천안) 02)723-6190(서울)