

# 패러그린프로그램 & 천국을 보았니: 스펙트라U

ABROAD

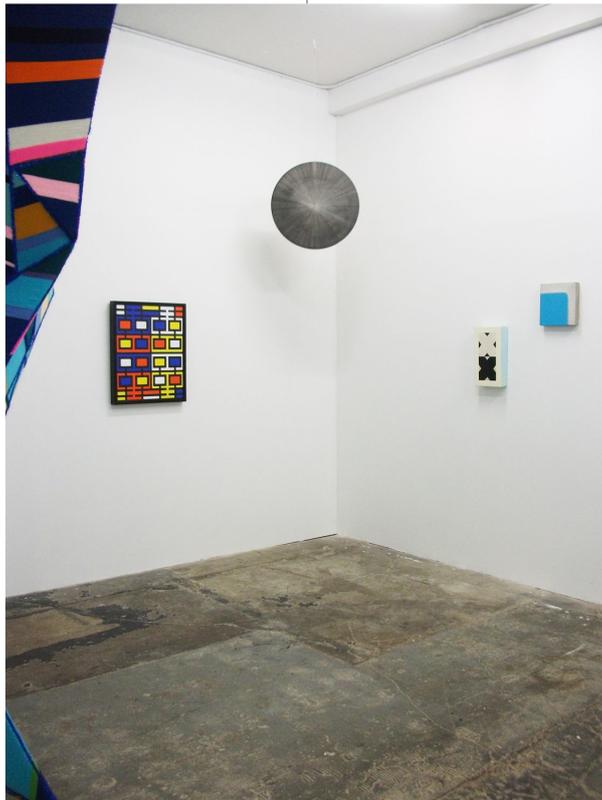
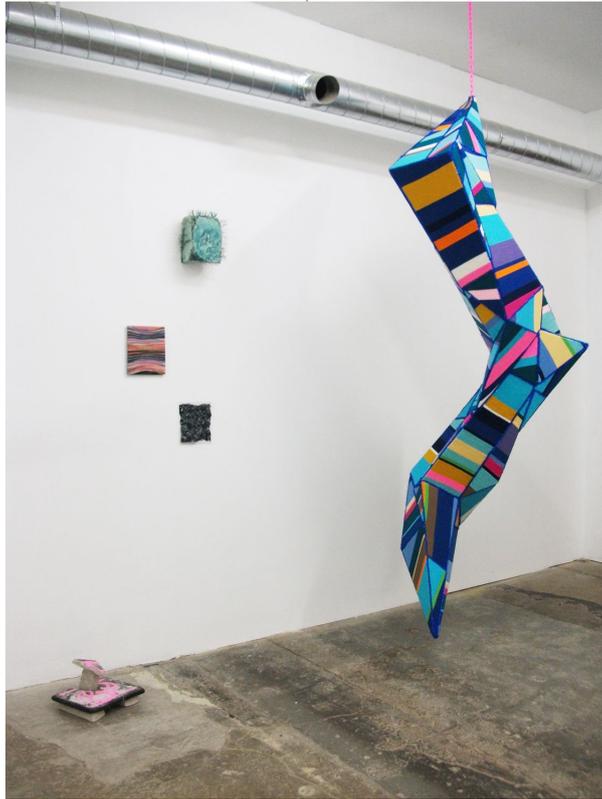
2012 / 08 / 13

유한나

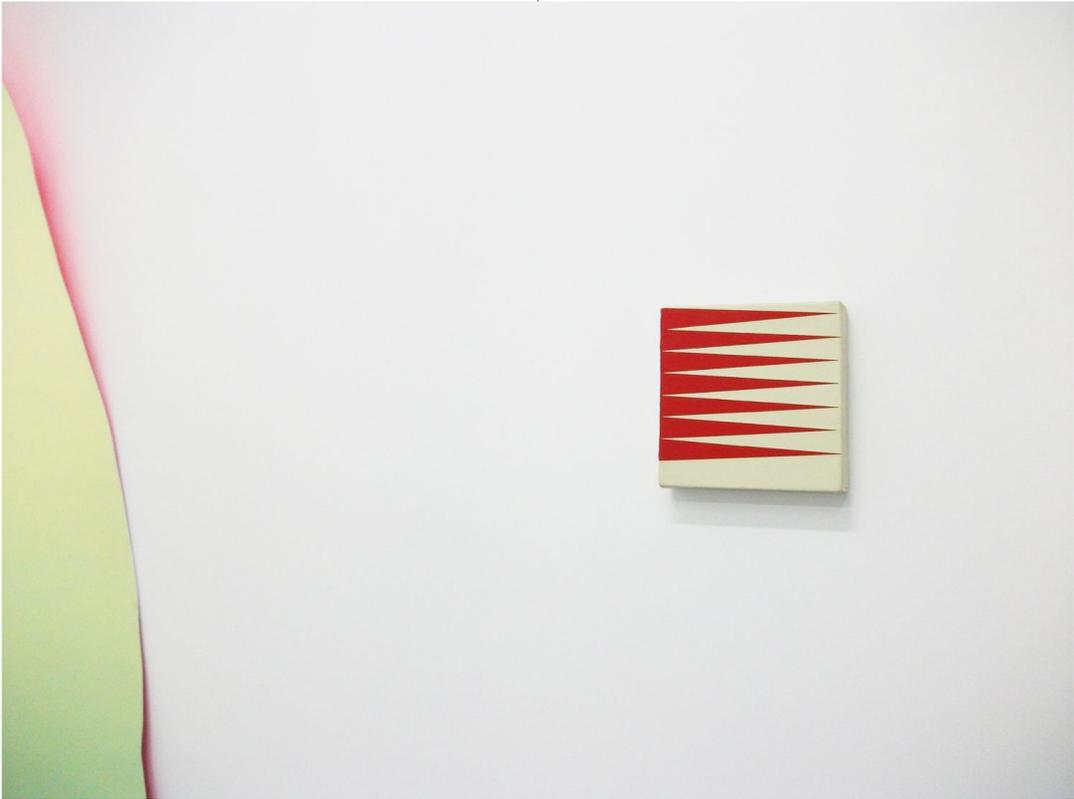
어느 화창한 초여름 날, 대안공간 패러그린프로그램(-PEREGRINEPROGRAM)을 운영하는 애드문드 키아(Edmund Chia)와 이야기를 나눴다. 패러그린프로그램은 작가들이 직접 전시회를 열며 자유롭게 운영하는 '아티스트-런-스페이스(artist-run-space)'이다. 이곳에서 열린 전시 <천국을 보았니: 스펙트라(Did You See Heaven?: SPECTRA)>([http://www.peregrineprogram.com/index\\_P89H.html](http://www.peregrineprogram.com/index_P89H.html))(2012. 5. 6~6. 10)에 대한 리뷰를 마지막으로 시카고 특파원으로서의 지난 1년을 마무리한다.



패러그린프로그램이 입주한 스튜디오 콤플렉스



<천국을 보았나: 스펙트라(Did You See Heaven?: SPECTRA)> 전시  
전경



<천국을 보았니: 스펙트라(Did You See Heaven?: SPECTRA)> 전시 전경