

최영환U

EXHIBITION

2011 / 03 / 02

ART IN CULTURE

레퀴엠(Requiem)

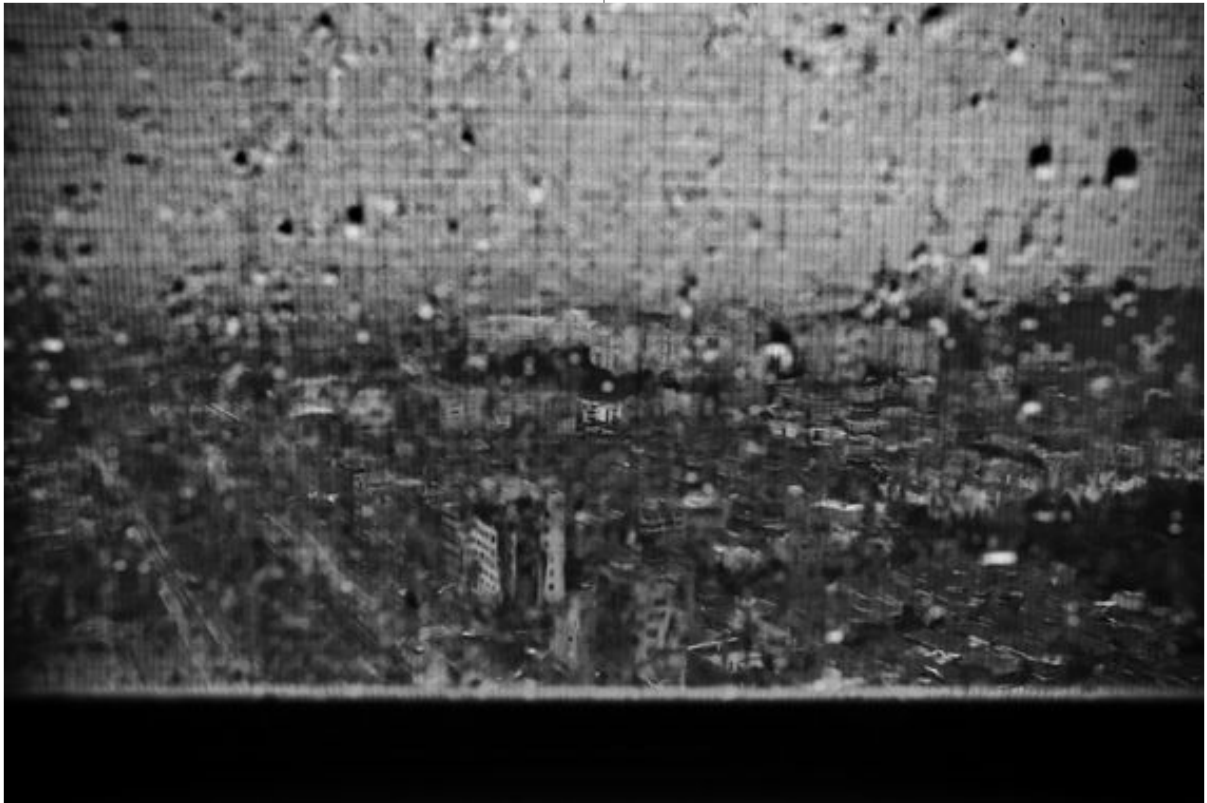
3. 18 ~ 31 갤러리이룸(<http://www.galleryillum.co.kr/>)



최영환 <Requiem #6> 잉크젯 피그먼트 아카이벌 프린트 84×59.4cm 2009

사진 강좌와 함께 전문가들과 의견을 나누고 조언을 듣는 '2010 동강사진워크숍(<http://www.donggangphoto.com/>)'의 우수 포트폴리오(정윤호 최영환)로 선정된 최영환의 개인전. 전시 제목인 '레퀴엠'은 죽은 이의 영혼을 위로하는 곡이라는 뜻을 내포한다. 소아과 전문의인 작가는 죽어가는 환자를 지켜봐야 했던 개인적 경험으로부터 죽음에 대한 사유와 극복의 노력을 이미지화 했다. 전시 전반부는 비 내리는 창문, 무너진 벽돌, 떨어진 낙엽 등의 소재를 통해 영원히 살 수 없는 인간이라는 존재에 대해 의문을 던진다. 그러나 후반부로 갈수록 구름 사이의 빛, 봉대 묘목 예수상 새 등이 등장하며 위로와 평안을 준다. 작품에 등장하는 모든 사물은 작가의 무의식 속에 심층적으로

잠재하는 은유적인 오브제이자 존재에 대한 문제의식과 그 해결의 상징물이다. 작가는 일상의 혼한 소재에서 개인이 경험한 독특한 감정을 통해 보편적인 진리를 말한다.



최영환 <Requiem #1> 잉크젯 피그먼트 아카이벌 프린트 118.8×84cm 2008



최영환 <Requiem #22> 잉크젯 피그먼트 아카이벌 프린트 84×59.4cm 2009

02)2263-0405