

# 동방의 요괴들 발자취\_아트페어

CULTURE

2013 / 01 / 24

ART IN CULTURE



2010서울시창작공간페스티벌 전경

‘2013동방의 요괴들’ 공모 기간 동안 살펴보는 ‘동방의 요괴들’ 발자취! 그 다섯 번째 순서는 아트페어. ‘동방의 요괴들’은 2009년부터 무라카미 다카시가 기획한 일본 도쿄의 <게이사이아트페스티벌>에 참여해 왔다. 또한 2010년 한강 하이서울아트페어, 대구아트페어 특별전, 도어즈아트페어, 킨텍스 <CAYAF2012> 등의 아트페어에 참여함으로써 프로그램을 다변화했다. artwa는 art in culture 2012년 10월호(<http://www.artinculture.kr/content/view/971/132/>)에 실린 <게이사이아트페스티벌> 참가 현장과 2010년 11월호(<http://www.artinculture.kr/content/view/734/107/>)에 실린 ‘동방의 요괴들-하이서울아트페어’를 소개한다.

요괴들, 도쿄 게이사이에 가다



만화에서 튀어나온 것 같은 독특한 의상의 작가, 벼룩 시장에 온듯 스스럼 없이 대화를 나누는 관객. 500개 이상의 부스를 가득 메운 개성 강한 젊은이들. 게이사이는 행사 후 참여작가 중 금, 은, 동상과 심사위원 개인상이 수여한다. 올해 심사위원은 스키 신, 토미노 요시유키, 니나가와 미카가 맡았다. (Photos by GEISAI Photography Team)

요괴들, 한강을 점령하다!

<서울시장작공간페스티벌: 동방의 요괴들-하이서울아트페어>



2010서울시장작공간페스티벌 <동방의 요괴들-하이서울아트페어> 전경



역동적인 문화 소통

글 | 김윤환·서울문화재단 창작공간추진단 단장



각 년도 별 아트페어