알렉산더 칼더U

EXHIBITION

2013 / 09 / 09

ART IN CULTURE

움직이는 조각: 알렉산더 칼더

<나뭇잎 네 개와 꽃잎 세 개> 금속, 와이어, 도료 204.9×174×135.9cm 1939 Centre Pompidou, Musée national d'art moderne, Paris. Dation of the Estate of the Artist, 1983. ©Centre Pompidou, MNAM-CCI, Dist. RMN-Grand Palais/Georges Meguerditchian. ©2013 Calder Foundation, New York/ Artists Rights Society (ARS), New York.

<21개의 하얀 잎사귀>를 들고 있는 칼더 1954 Courtesy Calder Foundation, New York / Art Resource, New York. ©Agnes Varda.

<뒷다리로 선 종마> 와이어, 나무, 도료 1928 58×34×25cm National Gallery of Art, Washington, D. C., Gift of Mr. and Mrs. Klaus G. Perls, 1996.120.22. Courtesy Calder Foundation, New York / Art Resource, New York. ©2013 Calder Foundation, New York/ Artists Rights Society (ARS), New York.

<구멍이 있는 검은 모빌> 금속, 와이어, 도료 223.5×243.8cm 1954 Private Collection. ©2013 Calder Foundation, New York/ Artists Rights Society (ARS), New York.

<움직이는 조각: 알렉산더 칼더>전 전시전경 2013 삼성미술관 리움

알렉산더 칼더(Alexander Calder) 뉴욕 아트스튜던트리그(Art Students League)에서 수학. 파리에서 피에트 몬드리안, 호안 미로, 장 아르프, 마르셀 뒤샹과 함께 추상미술과 초현실주의 경향을 선보임(1926~1936), 베니스비엔날레에서 조각대상 수상(1952), 피츠버그 카네기국제전 1등 수상(1958), 미시간 주 그랜드 래피즈(1969) 등 미술관, 대형광장에서 전시.

서울시 용산구 한남동 747-18
leeum.samsungfoundation.org
02)2014-6901

글 | 백가경 인턴기자