2018년 1월 미술계 동정

CULTURE

2018 / 01 / 02

ART IN CULTURE

미술계 동정



* 강국진(작가)
25주기를 기념해 삶과 작품세계를 망라한 화집 출간.
1960년대부터 1990년대까지 발표한 해프닝 회화 에칭 목판화 등의 작품화보와 평론 13편으로 구성.

* 김보람(갤러리팩토리 공동대표)
갤러리팩토리 15주년 기념전 <things of FACTORY>(2017. 12. 21~2. 10) 개최. 전시기간 중 4회의 토크프로그램 진행.

* 김선희(부산시립미술관장)
부산시립미술관 개관 20주년 기념 국제 심포지엄 <확장하는 시선: 지역미술의 현대미술 수용>(2017. 12. 21~22) 개최. 아시아 지역미술계의 글로벌리즘의 수용 방식과 내재화된 양상 조명. 김미정, 니키타 잉치안 차이 등 국내외 미술계 인사 12명 참여.

* 김영등(서울여성공예센터장)
서울여성공예센터 <생활 속의 예술>(2017. 12. 15~26)전 개최. '상품-작품'에 주목, 홍승혜 고희승 강현욱 등 50명의 초대작가가 제작한 공예 회화 사진 등 200여 점 전시. 류병학(독립큐레이터), 조정란(누크갤러리 대표) 공동기획.

* 랄프 루고프(런던 헤이워드갤러리 관장)
제58회 베니스비엔날레 감독 선정.

* 리처드 암스트롱(구겐하임미술관장)
2018년 휴고보스미술상 파이널리스트 발표. 부크라 카릴리, 시모네 레이, 테레사 마르고예스, 에메카 오보, 프란시스 스타크, 우창 등 6인.

* 바르토메우 마리(국립현대미술관장)
국립현대미술관 학술 연구 프로젝트 <MMCA 연구 세미나 1.2.3>(2017. 11. 28, 12. 5, 12) 개최. '미술관은 무엇을 연구하는가'를 주제로 총 3회의 세미나 진행. 동시대 현대미술관의 역할 기능 가능성 등 탐구.

* 변종필(양주시립장욱진미술관장)
양주시립장욱진미술관 장욱진탄생 100주년 기념 미디어파사드 전시 <백화점 · ÷d~~100~~인 아티스트>(2017. 12. 22~27) 개최. 석철주 한성필 등 국내외 회화 및 영상작가 100인 참여.

* 신동빈(롯데문화재단 이사장)
롯데문화재단 서울 송파구 롯데월드타워 7층에 400평 규모의 '롯데뮤지엄' 개관(1. 26). 댄 플래빈, 알렉스 카츠 전시 예정.

* 양혜규(작가)
팟캐스트 <말하는 미술> 2017년 미술전시 총평 사전 설문 진행(2017. 12. 15~31). 설문 결과 2월 방송에서 공개 예정.

* 이불(작가)
디올 하우스에서 주관하는 두 번째 <Dior Lady Art> 프로젝트에 참여. 전세계 10명의 작가가 디올 핸드백을 예술적으로 재해석하는 프로젝트.

* 이수문(아트센터화이트블럭 대표)
아트센터화이트블럭 제1기 화이트블럭 천안 창작촌 입주작가 모집. 접수 1월 15일까지. 자세한 정보는 http://white-block.org(http://whiteblock.org/).

* 이양헌(MMM 공동운영진)
'무빙-이미지 유통 플랫폼' MMM, 큐레이터의 역할과 큐레이션의 실천에 관한 라운드테이블 <No Curator: Object, Image, Theory>(2017. 12. 26 아카이브 봄) 개최. 프로그램 텍스트 2월 배포 예정.



황현산, 제6대 한국문화예술위원회 위원장

* 임옥상(작가)
단행본《벽 없는 미술관》(에피파니) 출간. 1970년부터 최근까지 발표한 그림과 글, 평론을 연대별로 소개.

* 정천식 (2017 부산국제아트페어 조직위원장)
부산국제아트페어 해운대구 벡스코에서 12월 7일부터 11일까지 열려. 관객 1만 4,000여 명이 방문, 총 6억여 원 규모 400여 점 거래.

* 조은정(한남대 대학원 겸임교수)
한국근현대미술사학회 회장으로 선출. 주요 저서로 《한국조각미의 발견》《비평으로 본 한국미술》 등.

* 최울가(작가)
단행본《선과 면의 시간들》(인문아트) 출간. 파리와 뉴욕에서 제작한 그림을 포함, 일기 수필 등 지난 30년에 걸친 예술 행로를 조망한 모음집.

* 최원준(작가)
아트선재센터에서 <다큐멘터리 시어터: 나는 평양에서 온 모니카입니다>(2017. 12. 23, 26) 공개. 북한 김일성의 수양딸인 모니카 마시아스의 삶과 경험을 주제로 강연과 퍼포먼스를 결합한 공연.

* 허진(전남대 미술학과 교수)
제37회 한국예술평론가협의회 심사위원 선정 특별예술가상 수상.

* 홍명섭(작가)
청주시립미술관장에 내정. 서울대 미술대학 및 동 대학원 졸업, 한성대 미술대학 교수 역임.

* 황현산(한국문화예술위원회 위원장)
제6대 한국문화예술위원회 위원장 취임. 한국 문단의 대표적 문학평론가이자 작가로 활동. 산문집 《밤이 선생이다》 등.