[World Now] 나라 요시토모in LA

ABROAD

2021 / 07 / 08

이현

네오팝 기수, 첫 국제 회고전
<Yoshitomo Nara> 4. 1~7. 5 LA카운티미술관



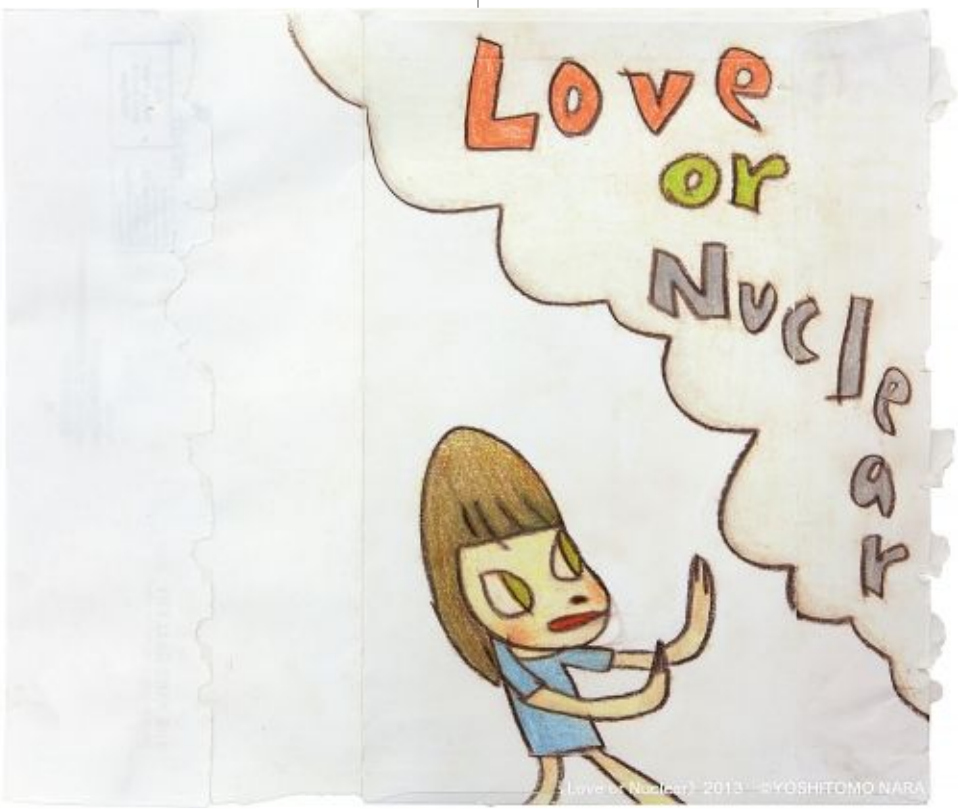
<Schallplatten> 캔버스에 아크릴릭 31×31cm 2012

일본 네오팝 세대의 대표 작가 나라 요시토모(1959년생). 그가 LA에서 첫 해외 회고전을 개최했다. 귀여운 캐릭터 뒤에 숨은 작업 과정을 추적하는 자리. 일본에서 태어난 작가가 독일에서 거주하면서 어떻게 광범위한 미술언어를 습득했는지 살펴본다.



<Miss Forest> 청동에 우레탄 2020

회화, 드로잉, 조각 등 작품 100여 점과 함께 아이디어 스케치를 재현한 설치물을 최초 공개했다. 전시 하이라이트는 높이가 약 8m에 달하는 야외 조각상 <Miss Forest>. 또한 작가가 30년간 수집한 앨범 커버 352장을 비치해 음악을 향한 열정도 조명했다. 전시장에 오두막 형상으로 구현된 <My Drawing Room>-에는 나라가 직접 고른 1960~70년대 싱어송라이터 노래가 흘러나온다. / 이현 수석기자



<Love or Nuclear> 종이에 색연필 26.7×31.3cm