

김기수U

EXHIBITION

2011 / 06 / 08
ART IN CULTURE

현실과 이상의 조우

6. 8 ~ 7. 2 리안갤러리(<http://www.leeahngallery.com/index.html>) 대구/서울



<Moon> 스테인리스 거울, 강철 위에 혼합매체 각 60×60cm 2011

김기수는 캔버스 대신 은빛의 스테인리스 거울을 사용한다. 그는 그 위에 굵게 획을 긋거나 매듭지어 있는 천을 그려 넣는다. 인공적이고 물성이 강해 차가운 느낌이 드는 소재인 스테인리스 거울 위에서 일획이 주는 속도감이 더욱 부각된다. 반면, 단단하게 묶어진 매듭은 닫혀 있다는 인상을 주며 이와 대비를 이룬다. 그는 열림과 닫힘, 감춤과 드러냄 등의 대비를 통해 생성과 소멸 그리고 보는 것과 보이는 것에 대해 말한다.

김기수 1972년 출생. 영남대 미술대 졸업. 대구문화예술회관, 광주시립미술관 등에서 총 5회의 개인전과 다수의 그룹전 참여. 삼성문화재단, 부산시립미술관, 국립현대미술관 등에 작품 소장.

053)424-2203