코노이케 토모코U

EXHIBITION

2011 / 11 / 04

ART IN CULTURE

짐승의 거죽을 두르고, 풀 뜨개질을 하는

<짐승의 거죽을 두르고, 풀 뜨개질을 하는(Donning animal skins and braided grass)> 거울, 목재, 스티로폼, 알루미늄 318×55×117cm 2011

코노이케 토모코 1960년 일본 아키타현 출생. 동경예술대에서 일본 전통 미술 수학. 도쿄 아시스갤러리(1997, 2001), 도쿄 미즈마아트갤러리(2000~2011) 등에서 개인전.

<Art Work>(군마현 키류시 퍼포밍아트센터 1997), <I Just Don't Know What To Do With Myself>(밀라노 Marella Arte Contemporanea 2004), <스케치 인 모션> (런던 스케치갤러리 2005), <톳토리> (일본 예히메현미술관 2010), 2010년 부산 비엔날레 등 단체전 참여.

강남구 신사동 640-6 아트타워
www.galleryhyundai.com(http://www.gallery-

hyundai.com/)
02)519-0800

글 | 인턴기자 김유리