

# 자인-근.현대 미인도U

EXHIBITION

2011 / 02 / 05

ART IN CULTURE

2. 7 ~ 26 코리아나미술관(<https://www.spacec.co.kr/index.html>)



김은호 <두 여인> 17×21.7cm

2007년 이래 새롭게 수집된 코리아나미술관의 소장품을 한데 모았다. 미인도는 여인들의 모습과 그 아름다움을 표현한 감상용 그림에서 발전했다. 동서양 미술사에서 흔히 다뤄지므로 친숙하게 느껴지지만 막상 주변에서 쉽게 찾아볼 수 없기 때문에 매우 특별한 예술적, 학술적 가치를 지니기도 한다. 이번 전시는 근대 한국화의 발전에 선도적 영향을 미쳤던 김은호를 비롯하여 장우성 김기창 장운상의 동양화 20여점, 개성 넘치는 표현 방식을 보이는 박영선의 대표작 7점, 김인승 천경자 등의 한국 근대 유화 10여점, 프랑스의 여류화가 마리 로랑생의 작품 12점, 고낙범 성지연 조덕현 배준성 써니킴 이혜림 등 현대 작가까지 총 26명의 작품 60여점으로 구성된다.

02)547-9177