이숙자U

EXHIBITION

2012 / 03 / 11

ART IN CULTURE

3. 9 ~ 4. 1 가나아트센터(http://www.ganaart.com/)



<보리밭 사계 I-왕고들빼기> 5배접한 순지에 암채
130.3×162.1cm 2008

'보리밭 화가' 이숙자의 개인전이 열린다. 그는 40여 년 동안 보리밭과 여성, 꽃 등을 주제로 한국적 감성과 미를 표현하며 일관성 있는 작품 세계를 구축해 왔다. 2008년 이후 5년 만에 열리는 이번 개인전에서는 그의 초기작부터 최근 작품까지 그의 작품 전반을 만나볼 수 있다. 옛 여인의 체취가 배어있는 공예품, 장터나 논밭에서 힘든 노동을 하는 여인 등 다양한 삶의 모습을 그린 1970~80년대의 작품에서부터 자연에 담긴 생명력을 보리 낟알 하나하나를 통해 감각적으로 표현한 보리밭 시리즈, 그리고 1990년대 이후부터 현재까지 계속 해오고 있는 보리밭을 배경으로 한 누드 시리즈 등을 선보인다.

그는 한국 전통의 채색 기법을 활용한 회화에 인간의 삶의 경험을 투영한다. 푸른 이삭, 혹은 무르익은 황갈색 보리밭 풍경은 순백색의 종이 다섯 겹을 덧대어 만든 캔버스에 채색 효과가 선명하고 강렬한 석채로 보리 알맹이를 한 올 한 올 채색하고, 보리 수염을 정밀하게 그려 완성한 것이다. 현실감 넘치는 무성한 보리밭의 모습은 우리 민족의 질긴 생명력을 상징하는 듯하며 또 다른 대표작인 <이브> 시리즈에 등장하는 에로틱한 여인은 전통적 굴레와 인습에 저항하는 듯한 강인한 모습을 나타낸다.

이숙자

1942년 출생. 홍익대 동양화과 및 동대학원 석사 졸업. 제29회 국전 대상(1980), 제3회 중앙미술대전 대상(1980) 제5회 석주 미술상(1994) 수상. 진화랑(1974, 1977, 1984, 1987), 금화랑(1990, 1999), 예술의전당(2004), 고양아람누리미술관(2008) 등에서 개인전 개최 및 다수의 단체전 참여. 고려대 미술학부 동양화전공 교수 역임. www.leesookja.com(http://www.leesookja.com/)

서울시 종로구 평창동 97

www.ganaart.com(http://www.ganaart.com/)

02)720-1020

글ㅣ나윤 인턴기자